

## 第48回東京都職場・一般吹奏楽連盟 アンサンブルコンテスト 参加申込書

加盟		吹奏楽連盟			
団体名	フリガナ				
編成		重奏			
グループ 連絡先	住所	〒 -			
	氏名				
	固定電話		携帯電話		
	メール				
演奏曲	フリガナ				
	曲名				
	フリガナ				
	作曲者				
	フリガナ				
	編曲者				
	出版社		出版社名		
<p>【著作権の保護期間にある楽曲の編曲作品】</p> <p>* 編曲許諾先（許諾書のコピーを必ず添付のこと・不明瞭な書類は受理しません）</p> <p>* プログラムには日本語で記載致します。</p>					
演奏時間		分	秒		
出演者	パート	氏名	パート	氏名	

東京都職場・一般吹奏楽連盟 理事長殿

2024 年 月 日

私達は、東京都職場・一般吹奏楽連盟アンサンブルコンテスト規定、  
 参加要項の注意事項、及び一般常識のマナーを守ります。  
 インターネット配信を実施した場合に関する一切の権利は、連盟が有することを認めます。

加盟団体責任者

印

注) 演奏楽曲の表紙、もしくは許諾書。セッティング表、打楽器リスト（打楽器使用グループのみHP掲載の様式）をこの申込書と同封してください。

# 第48回 東京都職場・一般吹奏楽連盟 アンサンブルコンテスト

# セッティング表

No.	グループ代表者名
-----	----------

団体名	編成 ※編成表をご確認ください。
-----	---------------------

※○・・・椅子 ×・・・譜面台 ◎・・・ピアノ椅子 の記号で記入ください。  
 ※ピアノ椅子は2つ(背つき)用意してありますが、それ以上お使いの団体は各自で用意してください。  
 ※申込書と一緒に提出してください。(開催当日の変更可)・・・打楽器使用団体は使用打楽器のリストも提出してください  
 ※A4用紙 横方向にて印刷してください

客 席

# 第48回 東京都職場・一般吹奏楽連盟 アンサンブルコンテスト

# 打楽器使用予定リスト

※搬入口を使用する場合のみで結構です。受付から奏者と同じルートで搬入される場合は、必要ありません

グループ名
-------

作成日	月	日
-----	---	---

使用楽器		
	打楽器系	台数
1	ティンパニー	
2	バスドラム	
3	テナーおよびスネアドラム	
4	タム	
5	その他太鼓系	
6	チューブラーベル	
7	サスペンドシンバル	
8	クラッシュシンバル	
9	ウィンドチャイム	
10	小物系	
11	その他	
12		

	鍵盤楽器系	台数	解体での搬入有無
1	マリンバ(5oct)		
2	マリンバ(4oct)		
3	シロフォン		
4	ビブラフォン		
5	グロッケン		
6	その他鍵盤		
7			
8			
9			
10			
11			
12			

	その他(特筆すべきもの)	台数
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		

### 当日搬入予定車両のサイズ

※2t車・ハイエースクラスなど
-----------------

### 当日舞台セッティング補助予定人数

人
---

### その他ご要望があれば

--

※なお駐車場は連盟にて用意しておりませんので、予めご了承下さい。

※ここでの記載は、当日変更でも問題ありませんが、なるべく正確にお願いします。