

東京都一般吹奏楽連盟 加盟団体代表者 各位
 東京都吹奏楽連盟加盟校 吹奏楽部顧問 各位
 吹奏楽指導者・吹奏楽関係者・御協賛社 各位

東京都一般吹奏楽連盟理事長 細渕 浩昌

合同公開レッスン ～大井剛史氏を迎えて～ 聴講生募集ご案内

謹啓 間もなく桜の季節、皆様方におかれましては益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

また、平素は当連盟に対しまして多大なるご尽力を賜り厚く御礼申し上げます。

さて、このたび東京都一般吹奏楽連盟では、新しい試みとしまして以下の要領にて講習会を開催致します。講師には、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者・尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授で、日本各地のオーケストラで御活躍の大井剛史先生をお迎え致します。

加盟団体の受講者を小編成と大編成にグループ分けし、お互いのレッスンを聞きあって頂きます。

つきましては、加盟団体団員の方々、吹奏楽部顧問の先生方、関係者の皆様にもぜひ聴講して頂きたくご案内をさせていただきます。ご希望の方がいらっしゃいましたら、下記宛先までメールにてお申し込み下さい。会場の都合上、先着にて承ります。

末筆ながら新しい年度も皆様方の御活躍をお祈り申し上げます。

敬具

♪練習曲目

- 小編成グループ (35名程度) : マーチ・シャイニング・ロード (木内涼、課題曲2)
ほか小編成の為に作曲された吹奏楽オリジナルを1曲 【たなばた:酒井格】
- 大編成グループ (65名程度) : マーチ「春風の通り道」(西山知宏、課題曲4)
ほか受講生からのリクエストより1曲 【アルメニアンダンス・パート1】

【プロフィール】大井剛史

東京芸術大および大学院にて松尾葉子氏に師事、若杉弘、岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメッティ、カラブチェフスキーの各氏から指導を受ける。

2000～01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者を務めたのち、2009～16年ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉 (現・千葉交響楽団) 常任指揮者、2009～12年山形交響楽団指揮者、2013～17年3月同正指揮者を歴任。現在、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。このほかほとんどの国内主要オーケストラを指揮し、多彩なレパートリーと誠実な指揮でいずれも高い評価を得ている。2015年度まで常任指揮者を務めたニューフィルハーモニーオーケストラ千葉とは、2013年よりベートーヴェン交響曲全曲チクルスを行い、注目を集めた。

新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・ペドロッティ国際指揮者コンクール第2位。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



©K.Miura

聴講ご案内

- 開催日時：2017年4月9日(日) 13:00～17:00 (開場は12:40)
- 開催会場：四つ木地区センター・ホール (東京都葛飾区宝町1-1-22)
- 指導講師：大井剛史先生
- 聴講費用：無料 (事前に下記までお申し込みください。)
※客席数の関係で、お申込み多数の場合にはご希望に添えない場合もございます。
- お申込先：E-mail→ucd@mopera.net (パソコン)
※所属団体名(学校名)・お名前・メールアドレス・人数をご記入下さい。先着順で受付致します。